

Concorso Progetto per la riqualificazione del Lungomare di Nicotera: Quesiti

Quesito n°1

Domanda	Avendo, in prima fase, ricollocato nella testata nord l'ambito con i mulinelli per issare le barche, utilizzando così l'area liberata per altra funzione, si chiede quanto segue. E' confermata, non avendo ricevuto osservazioni in merito, la possibilità di mantenere tale posizionamento anche in seconda fase?
Risposta	E' CONFERMATA

Quesito n°2

Domanda	Tutte le proposte hanno ricevuto la seguente raccomandazione: "Si ricorda che comunque deve essere prevista la demolizione totale o parziale dell'edificio di piazza Garibaldi ai fini del riutilizzo e sistemazione del sedime per attività collettive" Si chiede se le attività per la demolizione totale o parziale del citato edificio, e quindi la successiva sistemazione del sedime, devono essere considerate come lavorazioni da far rientrare nell'ambito dell'importo dei lavori di progetto (totale € 1.287.000).
Risposta	NO L'IMPORTO DELLA DEMOLIZIONE E' ESCLUSO DAL QUADRO ECONOMICO

Quesito n°3

Domanda	Tutte le proposte hanno ricevuto la seguente raccomandazione: "Si chiede di produrre in tavola, delle soluzioni tecnologiche e architettoniche, la restituzione nel dettaglio e del sistema lineare di tutto l'intervento la vista tridimensionale." Si chiede di argomentare meglio la richiesta. Per cosa sono richieste le viste tridimensionali? Si intende forse che, oltre ai fotoinserti obbligatori da eseguire sulle viste drone, è necessario inserire altre viste tridimensionali dell'intervento per ogni piazza? Oppure che è necessario inserire una vista tridimensionale generale, che descriva tutto l'intervento? In ogni caso si rappresenta che nel format delle tavole le geometrie destinate alle rappresentazioni libere risultano inadatte ad accogliere rendering delle opportune dimensioni.

Risposta	Non è obbligatorio inserire viste tridimensionali aggiuntive rispetto a quelle già richieste nel layout di riferimento, cioè 3 fotoinserimenti e assonometria dei servizi igienici. Tuttavia, resta facoltà del concorrente utilizzare i riquadri destinati alla rappresentazione libera per l'inserimento di ulteriori render o viste 3D. Si specifica, inoltre, che l'elaborato planimetrico dell'intera area di intervento (Tavola 1) può essere sviluppato sia in modalità bidimensionale che assonometrica, mantenendo la scala e purché vengano rispettati i limiti d'intervento indicati nel layout. E' possibile rappresentare soluzioni di dettaglio significative ed atte ad indicare il livello qualitativo della proposta progettuale
----------	---

Quesito n°4

Domanda	è possibile nella creazione del gruppo di lavoro per il secondo grado (punto 3.1.2 del bando) inserire un professionista che abbia perfezionato l'iscrizione a un albo professionale (architetti o ingegneri) e alle piattaforme ANAC DOPO la scadenza dell'istanza di partecipazione al primo grado del concorso?
Risposta	Sì

Quesito n°5

Domanda	Gli elaborati da inserire nel riquadro destinato a "Concept della Sezione Stradale" devono essere costruiti a partire dalle linee di sezione (tratto punto) riportate sulle planimetrie? È possibile orientare queste linee di sezione per rappresentare al meglio il progetto proposto (es. da sud a nord o da nord a sud)? È possibile inoltre spostare queste linee di sezione in posizioni più significative per la descrizione della proposta progettuale?
Risposta	Sì, è possibile spostare e riorientare le tracce di sezione indicate nel layout al fine di rappresentare nel modo più efficace la proposta progettuale, pur rimanendo all'interno dei limiti d'intervento dei tre focus specifici progettuali di cui alle tavole 2,3,4. E' comunque obbligatorio che le sezioni rappresentino la relazione spaziale tra la linea di costa e il tessuto urbano (direzione Ovest-Est o viceversa). Le eventuali sezioni Nord Sud possono essere aggiunte a discrezione dei concorrenti.

Quesito n°6

--	--

Domanda	In riferimento ai requisiti di capacità tecnica e professionale, si chiede di specificare se possano andare bene opere in categoria E10 con grado di complessità 1,20
Risposta	SI'

Quesito n°7

Domanda	In riferimento ai requisiti di capacità tecnica e professionale, si chiede di specificare se possano andare bene opere in altre categorie edilizie con grado di complessità 1,20 o superiore
Risposta	SI'

Quesito n°8

Domanda	Che cosa si intende con specifiche sulla selezione cromatica?
Risposta	Per 'selezione cromatica' si intende l'indicazione precisa dei colori e dei materiali scelti per le pavimentazioni e per l'intero progetto, motivando la scelta in relazione sia alla proposta progettuale che al contesto ambientale e paesaggistico di riferimento.

Quesito n°9

Domanda	Si chiede se, nella seconda fase del concorso, pur essendo il bando riferito ai requisiti minimi del progettista architettonico e del Coordinatore per la Sicurezza in fase di Progettazione, sia consentito inserire già in questa fase ulteriori figure professionali (es. ingegnere strutturista e/o impiantista), qualora le soluzioni progettuali prevedano interventi attinenti alle rispettive competenze
Risposta	SI'

Quesito n°10

Domanda	Si chiede se, in caso di vittoria del concorso e di successivo affidamento
---------	--

	delle fasi progettuali, sia ammessa l'implementazione del gruppo di lavoro con ulteriori figure professionali ritenute necessarie in funzione delle specifiche del progetto, quali, a titolo esemplificativo, ingegnere strutturista e/o impiantista
Risposta	SI'

Quesito n°11

Domanda	L'arredo urbano e i corpi illuminanti devono essere previsti come elementi progettati ad hoc oppure è ammesso l'utilizzo di prodotti di serie?
Risposta	E' AMMESSO L'UTILIZZO DI PRODOTTI DI SERIE, in quanto, così come previsto per gli appalti pubblici, occorrerà riferirsi alla disponibilità di materiali, attrezzature contemplate nell'elenco dei CAM

Quesito n°12

Domanda	Si chiede, rispetto all'indicazione data dal layout fornito, se le sezioni vadano eseguite esattamente nei punti e con l'inclinazione indicata nel file dwg, oppure è possibile variare la posizione del piano di sezione per favorire una maggiore chiarezza nell'esposizione del progetto.
Risposta	sì ma solo come aggiuntive

Quesito n°13

Domanda	Si domanda se i fotoinserti, da inserire nelle tre tavole di approfondimento degli spazi di interesse, debbano essere eseguiti perentoriamente sulla base delle foto aeree indicate nel layout fornito oppure, diversamente, se fosse possibile cambiare punto di vista al fine di rappresentare al meglio il progetto ed esaltarne le peculiarità.
Risposta	i fotoinserti devono essere eseguiti nei punti indicati in quanto necessari alla comparazione tra tutti i progetti presentati, essendo questo il proponimento del concorso, che emette un giudizio relativo tra i concorrenti. Sono comunque ammessi punti di vista diversi, ma solo in aggiunta.

Quesito n°14

Domanda	Si chiede di precisare se i servizi igienici debbano essere pensati come oggetti stabili, quindi allacciati alla pubblica condotta della rete fognaria, oppure come bagni chimici?
Risposta	a scelta del concorrente

Quesito n°15

Domanda	<p>1. Dove si trova l'allegato citato nel punto 5.1, consistente il programma funzionale necessario alla verifica di coerenza con il programma funzionale?</p> <p>2. Ai fini della progettazione, sarà fornita una planimetria con quote altimetriche più precise?</p> <p>3. I requisiti di capacità tecnica e professionale di cui all'art. 100, comma 1, lettera c) del d.lgs. 36/2023 dovranno essere dimostrati alla consegna della Fase 2 del bando oppure soltanto al momento della vincita del concorso? Nel secondo caso, sarebbe possibile modificare il gruppo di lavoro o usufruire dell'Avvalimento soltanto dopo la proclamazione del vincitore del concorso?</p> <p>4. Nel caso di Avvalimento, che tipo di contratto dovrà essere stipulato? C'è un fac-simile o dei requisiti specifici per questo tipo di contratto?</p>
Risposta	<p>1. il programma funzionale è quanto espresso nel Documento di Indirizzo alla Progettazione al punto 8</p> <p>2. no</p> <p>3. i requisiti devono essere dimostrati al momento della vincita del concorso, il gruppo è modificabile, escludendo altri soggetti che hanno già partecipato in altri raggruppamenti al presente concorso</p> <p>4. il riferimento è all'art. 104 del D.lgs. 36/2023 come ripreso dal punto 3.4 del Disciplinare di Concorso che illustra le modalità relative all'avallimento.</p>

Quesito n°16

Domanda	<p>Alla luce della pubblicazione degli esiti del concorso, si ritiene necessario esprimere una forte e motivata contestazione in merito alle modalità di valutazione adottate dalla Commissione giudicatrice. In particolare, risulta totalmente scorretto che, a fronte di 17 progetti formalmente "ritenuti valutabili", la Commissione abbia proceduto alla mancata attribuzione di qualsiasi punteggio a 12 di essi, assegnando invece un punteggio esclusivamente ai 5 progetti selezionati. Tale scelta appare non solo discutibile, ma in evidente contrasto con i principi di trasparenza, imparzialità e confrontabilità che dovrebbero regolare una procedura concorsuale. La decisione di non attribuire alcun punteggio ai progetti esclusi, pur dichiarati</p>
---------	---

	<p>valutabili, introduce un livello di soggettività eccessivo e non giustificabile, rendendo impossibile qualsiasi verifica oggettiva del processo valutativo e del confronto tra le diverse proposte progettuali. In tal modo, il passaggio dalla valutabilità all'esclusione risulta opaco. Alla luce di quanto sopra, si chiede di chiarire per quali motivazioni la Commissione abbia ritenuto legittimo non attribuire alcun punteggio ai progetti ritenuti valutabili ma non selezionati, e in che modo tale scelta possa ritenersi coerente con le procedure concorsuali e con i principi di trasparenza e imparzialità che dovrebbero guidare l'operato della Commissione stessa. Non potrà essere accettata una mancata risposta alla presente richiesta, in quanto numerosi professionisti hanno investito tempo, risorse economiche ed energie progettuali, sottraendoli ad altri incarichi e opportunità lavorative, con l'obiettivo di valorizzare al meglio il lungomare di Nicotera</p>
Risposta	<p>Tutti i punteggi dei progetti presentati, che sono stati attribuiti dalla commissione, risultano dai verbali depositati e accessibili agli atti, pertanto la procedura risulta perfettamente conforme alle disposizioni generali e speciali di legge.</p>

Quesito n°17

Domanda	<p>In assenza di una motivata attribuzione dei punteggi a tutti i progetti ritenuti valutabili, come previsto dalle procedure concorsuali, ci riserviamo di impugnare formalmente l'esito del concorso nelle sedi competenti, incluso il ricorso al TAR, a tutela del lavoro svolto e dei principi di trasparenza e imparzialità</p>
Risposta	<p>vedi risposta al quesito n.16</p>