



Provincia di Padova
SETTORE EDILIZIA E IMPIANTI

CONCORSO DI PROGETTAZIONE A PROCEDURA APERTA IN DUE FASI, IN FORMA ANONIMA, FINALIZZATO AD INDIVIDUARE LA MIGLIORE PROPOSTA PROGETTUALE PER LA REALIZZAZIONE DI UN NUOVO ISTITUTO SCOLASTICO DI ISTRUZIONE SUPERIORE IN VIA GUIDO RENI A PADOVA

Istruzioni per la composizione delle tavole grafiche per la 1° fase

Nella 1° fase del Concorso di Progettazione, il concorrente dovrà presentare una **proposta ideativa forte, leggibile e immediatamente valutabile dalla Commissione**. Il disciplinare dice espressamente che la prima fase serve a selezionare le cinque migliori *proposte ideative* e che la Commissione presterà particolare attenzione alla loro capacità di essere sviluppate nella seconda fase.

Il codice alfanumerico della 1° fase deve essere quello assegnato dalla piattaforma e va mantenuta la posizione prevista dal fac-simile.

Per la 1° fase è richiesto un **unico file PDF** della **dimensione massima di 70 MB**, contenente:

- **n. 2 tavole grafiche** in formato A1 (841 × 594 mm), orientamento orizzontale come da fac-simile allegato;
- una sola facciata;
- tecnica libera, bianco/nero e/o colore.

Le due tavole dovranno contenere necessariamente:

1. **rappresentazione dell'idea progettuale**, anche mediante schema planimetrico;
2. **inserimento urbanistico plano-altimetrico**, per valutare l'impatto del volume nel contesto;
3. **concept dell'architettura**, anche con schemi funzionali dei diversi livelli;
4. **rappresentazioni tridimensionali delle volumetrie esterne**, mediante grafica e/o immagini di plastico di studio.

Gli elaborati grafici non dovranno essere semplicemente "tavole tecniche", ma un'unica narrazione in capitoli.

Il layout grafico dovrà quindi essere progettato **a partire dalla griglia di valutazione** relativa ai **criteri di valutazione della 1° fase previsti dal punto 4.6 del disciplinare**, che prevede i seguenti punteggi:



Provincia di Padova
SETTORE EDILIZIA E IMPIANTI

CONCORSO DI PROGETTAZIONE A PROCEDURA APERTA IN DUE FASI, IN FORMA ANONIMA,
FINALIZZATO AD INDIVIDUARE LA MIGLIORE PROPOSTA PROGETTUALE PER LA REALIZZAZIONE
DI UN NUOVO ISTITUTO SCOLASTICO DI ISTRUZIONE SUPERIORE IN VIA GUIDO RENI A PADOVA

Criterio	Punti
Inserimento nel contesto e nel lotto	25
Qualità architettonica	25
Sostenibilità	20
Sistema costruttivo	15
Qualità pedagogico-funzionale	15
Totale	100

IL LAYOUT GRAFICO

La composizione deve consentire alla Commissione di leggere immediatamente i cinque criteri di valutazione.

TAVOLA 01 — IL LUOGO / L'IDEA— LA CITTÀ / IL MASTERPLAN

Questa tavola deve rispondere alla domanda:

"Perché questa scuola deve essere fatta proprio così e proprio qui?"

È particolarmente importante perché il **primo criterio di valutazione** vale **25 punti** e riguarda espressamente l'inserimento nel contesto e nel lotto, comprendendo uso del suolo, collegamenti e relazione con il quartiere e con l'edificio storico adiacente.



Provincia di Padova
SETTORE EDILIZIA E IMPIANTI

CONCORSO DI PROGETTAZIONE A PROCEDURA APERTA IN DUE FASI, IN FORMA ANONIMA,
FINALIZZATO AD INDIVIDUARE LA MIGLIORE PROPOSTA PROGETTUALE PER LA REALIZZAZIONE
DI UN NUOVO ISTITUTO SCOLASTICO DI ISTRUZIONE SUPERIORE IN VIA GUIDO RENI A PADOVA

Struttura:

TITOLO DEL CONCEPT: breve frase manifesto;

LETTURA DEL LUOGO: città-quartiere-edificio storico-percorsi-verde

IDEA PROGETTUALE: diagramma concettuale

SCHEMA PLANIMETRICO DELL'AREA: scala 1: 500

Si tratta di una tavola prevalentemente "urbanistica". Dovrà diventare una mappa delle relazioni.

MASTERPLAN 1:500 con:

- lotto;
- nuovo edificio;
- edifici circostanti;
- accessi;
- percorsi pedonali;
- biciclette;
- mobilità;
- spazi verdi;
- piazze;
- spazi sportivi;
- rapporto con il tessuto urbano;
- edificio storico di riferimento.

Prevedere inoltre 3÷4 diagrammi con:

A — Accessibilità

B — Sistema degli spazi aperti

C — Verde / permeabilità

D — Relazioni urbane

TAVOLA 02 — LA SCUOLA / IL SISTEMA FUNZIONALE /LA SOSTENIBILITA' — L'ARCHITETTURA / L'ATMOSFERA

Il disciplinare chiede esplicitamente il **concept dell'architettura**, anche attraverso **schemi funzionali dei diversi livelli**, attraverso il criterio "qualità architettonica" che vale **25 punti**.



Provincia di Padova
SETTORE EDILIZIA E IMPIANTI

CONCORSO DI PROGETTAZIONE A PROCEDURA APERTA IN DUE FASI, IN FORMA ANONIMA, FINALIZZATO AD INDIVIDUARE LA MIGLIORE PROPOSTA PROGETTUALE PER LA REALIZZAZIONE DI UN NUOVO ISTITUTO SCOLASTICO DI ISTRUZIONE SUPERIORE IN VIA GUIDO RENI A PADOVA

Struttura:

CONCEPT FUNZIONALE: piante dei vari livelli con schemi 1:500

DIAGRAMMA DELLA VITA SCOLASTICA: ingresso – piazza – atrio – apprendimento – verde (outdoor education)

SEZIONE CONCETTUALE

SCHEMA STRUTTURALE: scala 1: 500

Il disciplinare prevede il **criterio specifico di 15 punti sulla qualità pedagogico-funzionale**, con esplicito riferimento ad apprendimento attivo, inclusione, benessere psicologico e flessibilità degli ambienti, compreso il superamento del modello "aula-corridoio", per cui si dovranno visualizzare i seguenti punti:

- rapporto aula/spazio comune;
- superamento dell'idea di semplice corridoio;
- flessibilità;
- spazi informali;
- apprendimento individuale;
- apprendimento collettivo;
- spazi di relazione;
- connessione interno-esterno.

Il disciplinare prevede inoltre il criterio specifico di **20 punti per la sostenibilità** e di **15 punti per il sistema costruttivo** che dovranno essere esplicitati nella relazione e nei grafici che riporteranno in questa tavola:

- orientamento;
- luce naturale;
- ventilazione;
- verde;
- energia;
- involucro;
- materiali;
- struttura;
- modularità;
- prefabbricazione;
- tempi;
- possibilità di realizzazione per fasi;
- controllo dei costi.



Provincia di Padova
SETTORE EDILIZIA E IMPIANTI

CONCORSO DI PROGETTAZIONE A PROCEDURA APERTA IN DUE FASI, IN FORMA ANONIMA,
FINALIZZATO AD INDIVIDUARE LA MIGLIORE PROPOSTA PROGETTUALE PER LA REALIZZAZIONE
DI UN NUOVO ISTITUTO SCOLASTICO DI ISTRUZIONE SUPERIORE IN VIA GUIDO RENI A PADOVA

Questa tavola dovrà evidenziare l'identità dell'istituto scolastico.

Il disciplinare richiede espressamente le **rappresentazioni tridimensionali delle volumetrie esterne** realizzate mediante grafica e/o immagini di plastico di studio.

Si richiede pertanto:

- n.1 vista tridimensionale principale e significativa;
- n.2 viste tridimensionali secondarie;
- una sezione prospettica;
- diagramma dei materiali;
- diagramma ambientale.