MIBACT_SABAP-FG|02/07/2020|0004967-P| [34.43.04/9.11.2/2019]

MODULARIO
B. C. - 255

MOD. 304

Foggia, lì .....

Ministero
per i beni e le attività culturali
e per il Turismo

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia

Città di Foggia
Area tecnica
Via Gramsci, 17
71122 Foggia
coordinamento.areatecnica@cert.comune.foggia.it

e.p.c.
Commissione Regionale Patrimonio Culturale
c/o Segretariato Reg. MiBACT per la Puglia
mbac-sr-pug@mailcert.beniculturali.it

Regione Puglia
Sezione Tutela e Valorizzazione Paesaggio
servizio.assettoterritorio@pec.rupar.puglia.it

Prot. N......
Cl. 43.43.04/9.11.2.....

Riferimenti
Nota n. 6868 del 15/01/2020
(Ns. Prot. n. 380 del 16/01/2020)

Oggetto: **FOGGIA** – Riqualificazione e interconnessione di Corso Vittorio Emanuele, Via Oberdan, Piazza Cesare Battisti, Vico Teatro, Piazza Piano delle Croci.
Richiedente: Città di Foggia
Importo complessivo del progetto: € 1.9999.907,99 – Progetto esecutivo
Autorizzazione ai sensi dell'art. 21, comma 4, del D.Lgs. 42/04

In riferimento alla richiesta di autorizzazione di cui all'oggetto;
VISTE le norme ai sensi delle quali le aree oggetto d'intervento sono sottoposte alle disposizioni in materia di tutela ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs n. 42/2004 e s.m.i.;
ESAMINATO il progetto allegato all'istanza presentata, riguardante la revisione generale dei percorsi e dello spazio pubblico di Corso Vittorio Emanuele, Via Oberdan, Piazza Cesare Battisti, Vico Teatro, Piazza Piano delle Croci, con nuove pavimentazioni, opere a verde e arredi urbani;
ESAMINATE le integrazioni trasmesse da codesto Comune con nota prot. n. 50669 del 11/05/2020 ed acquisito al protocollo della scrivente n. 3727 del 12/05/2020, a riscontro della ns. richiesta prot. n. 2740 del 24/03/2020;
TENUTO CONTO che le predette integrazioni riscontravano parzialmente le richieste formulate da questo Ufficio con la citata nota prot. n. 2740 e che lo stesso, con successiva comunicazione prot. n. 3814 del 15/05/2020, ha chiesto compiuto riscontro documentale;
ESAMINATI gli ulteriori documenti trasmessi da codesto Comune in risposta alla ns. comunicazione di cui al punto precedente, inviati con pec del 18/05/2020 (acquisito agli atti di questo Ufficio con prot. 3857 del 18/05/2020) e con nota pec prot. n. 65273 del 17/06/2020 (ns. prot. n. 4625 del 18/06/2020).

Tutto ciò premesso questa Soprintendenza, per quanto di competenza, ai sensi delle norme citate in premessa

AUTORIZZA

l'esecuzione dei lavori in oggetto di cui alla documentazione descrittiva pervenuta in allegato all'istanza a riscontro, subordinatamente all'osservanza delle prescrizioni sotto indicate:

- per quanto riguarda Piazza Piano delle Croci, tenuto conto che la pavimentazione proposta in abbinamento alle aree a verde, con intersezione di diverse giaciture e materiali, si impone in modo

frammentario sulla trama delle fosse granarie, sia concordata con la Scrivente una modifica alternativa che miri ad una generale semplificazione, enfatizzando la posizione delle fosse all'interno di un piano omogeneo dal quale esse possano meglio essere valorizzate come segni della storia;

- durante i lavori dovrà essere prevista la figura dell'architetto abilitato all'esercizio della libera professione nella direzione lavori, in ottemperanza alla normativa in materia di beni culturali;
- tutti gli arredi urbani dovranno essere concordati con questo Ufficio;
- sia prestata particolare attenzione alle aree di contatto delle opere di pavimentazione con immobili sottoposti a tutela ai sensi del Codice BB.CC.;
- in sostituzione del tappetino bituminoso previsto per vico Teatro, sia concordata una diversa soluzione, migliorativa per gli aspetti di tutela;
- tutte le finiture dei diversi materiali dovranno essere concordate con questo ufficio;
- sia concordato l'impianto illuminotecnico;
- per tutte le attività di scavo e movimento terra al di sotto delle quote stradali dovrà prevedersi l'attività di sorveglianza archeologica in corso d'opera, da svolgersi sotto la direzione scientifica di questa Soprintendenza, alla quale si dovrà dare comunicazione dell'inizio dei lavori con preavviso di almeno 15 giorni lavorativi, ai fini della programmazione delle attività di competenza, e alla quale dovranno essere sottoposti, per una preventiva valutazione, i *curricula* degli archeologi incaricati.

Questa Soprintendenza si riserverà, in corso d'opera, di fornire ulteriori prescrizioni e indicazioni necessarie alla maggiore tutela del bene culturale.

È fatto d'obbligo comunicare tempestivamente a questa Soprintendenza, con nota, la data di inizio dei lavori, con un preavviso non inferiore a 15 giorni.

Il cantiere dovrà essere predisposto al libero accesso di funzionari di questo Ufficio, per l'esercizio dell'alta sorveglianza dei lavori.

L'intervento in oggetto dovrà essere affidato ad impresa di comprovata esperienza iscritta alla categoria OG2, al fine di garantire l'esecuzione dei lavori nel rispetto dei valori di tutela del bene culturale in questione.

Al termine dei lavori dovrà essere inviata alla Scrivente una relazione dettagliata (relazione di restauro e fotografie, corredate dal nominativo dell'operatore) redatta dal Direttore dei lavori, che illustri le fasi più significative dell'intervento corredata da accurata documentazione fotografica. In particolare, per le riprese fotografiche, viene richiesta la consegna su supporto digitale (cd) con immagini ad alta definizione in formato jpg (300 dpi).

Si rammenta infine che ogni circostanza che modifichi i presupposti sui quali l'autorizzazione si fonda dovrà essere immediatamente notificata all'Ufficio scrivente. Eventuali varianti al progetto, anche di modesta entità, dovranno essere preventivamente approvate ai sensi delle medesime disposizioni.

Avverso al presente provvedimento è possibile presentare ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale della Puglia, secondo le modalità previste dal D.lgs n.104 del 02/07/2010, entro il termine di 60 giorni dal ricevimento della presente, oppure ricorso straordinario al Capo dello Stato, secondo le modalità previste dal D.P.R. 24.01.1971 n.1199, entro il termine di 120 giorni dal ricevimento della presente.

La presente nota viene trasmessa alle Amministrazioni in indirizzo anche ai sensi e per gli effetti dell'art. 155, comma 2, del citato decreto legislativo e alla Commissione regionale per il patrimonio culturale prevista dall'art. 39 del regolamento di cui al D.P.C.M. n.171/2014, ai sensi e per gli effetti del comma 1bis dell'art. 12 della legge n. 106 del 29-07-2014.

Si restituisce copia vidimata del progetto.

Il SOPRINTENDENTE *ad interim*
Arch. Maria Piccarreta

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Giuseppe Francesco Rociola

Il funzionario archeologo
dott.ssa Donatella Pian