

**CONCORSO DI PROGETTAZIONE
a procedura aperta in due gradi
in modalità informatica**

"CORSO. Culture del Contemporaneo."

**Oggetto: RIQUALIFICAZIONE DELL'EX CINEMA CORSO SITO IN
CORSO FOGAZZARO A VICENZA QUALE NUOVO INCUBATORE
CULTURALE DI ARTE CONTEMPORANEA**

CIG: B78D0F42D0

Servizi di progettazione

VERBALE n° 3 DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE PER LA SELEZIONE DI 1°

GRADO

L'anno **2025** addì **28** del mese di **ottobre** alle ore **10,30**, in modalità mista, si è riunita per la terza volta la Commissione Giudicatrice del concorso di progettazione a procedura aperta in due gradi dell' "INTERVENTO PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL'EX CINEMA CORSO SITO IN CORSO FOGAZZARO A VICENZA QUALE NUOVO INCUBATORE CULTURALE DI ARTE CONTEMPORANEA".

Assistono la Commissione nelle operazioni, senza diritto di voto, il dott. Daniele Dalla Costa, segretario della Fondazione Roi in qualità di Responsabile Unico del Procedimento, con l'arch. Vittorio Cecchini coordinatore operativo del concorso che assume per l'occasione la funzione di segretario verbalizzante.

La seduta si tiene presso la sede della stazione appaltante Fondazione Giuseppe Roi in Vicenza. L'arch. Ippolito Pestellini Laparelli, impossibilitato a partecipare fisicamente, si collega tramite piattaforma Microsoft Teams.

Si prosegue nell'esame delle proposte pervenute che in prima sessione hanno superato il punteggio di 40 punti, che la giuria ha convenuto di attribuire in modo collegiale, dopo attento esame e vagli critici successivi, vengono pertanto assegnati i seguenti punteggi:

Elaborato	Punteggio	Elaborato	Punteggio	Elaborato	Punteggio	Elaborato	Punteggio
75398777	67	48917ef4	60	87a5065f	66	c0452dbd	66
79598453	79	4cebbf66	57	88c324f2	66	c8f7fa76	53
00859e56	52	5170ecdd	68	89cc62f7	66	ca82188e	71
0399742f	57	53789f32	71	89ed06b6	63	ccf60805	56
066bde1f	60	538eb4cb	66	8ee2bc7d	60	d47cb07f	61
07365b51	64	55023d16	63	903119ee	67	d6bfd060	58
0bb6c758	66	559c9cab	62	9069938c	59	db70fff7	67
0e78cbc7	86	55ea6d88	65	98915a7b	61	de92a1fa	66
12c6eda0	68	59fef9c1	84	9c6bc4dc	57	def9bb3b	73
19cb6e6d	67	5a513c1d	65	9f4f0df9	67	e26df90f	73
1a393946	64	5ee1914d	71	a3577ad8	67	e819ed61	63
1bf76438	65	6af82089	67	a712e12a	57	e92c44e5	64
1e09c21f	67	6b7895ec	52	a996b2cc	69	ea7831f0	73
2bce4b26	63	6f80f077	67	af42dd6b	64	eafc3b18	73
2c8a11e6	66	74F188B3	59	b4700b21	54	ee8faacd	65
2fc700e6	67	76515e08	82	b8f72df5	60	f480c420	61
31dccf3f	54	79ce3403	64	b9de1d5f	61	f4950db6	49
37507e97	66	7f670f7b	64	bf8c7104	61	f6321c77	67
3b1aa722	67	833d57a7	85	bf9b58c4	65	f7bddc17	52
3baddde2	66	84d92dca	62	bfdc1dc4	66	fbb60b6d	50
						fdca80f5	64
						fr3p4l35	52

Alla luce dell'esame delle proposte esaminate, vengono pertanto ammessi alla seconda fase del concorso i seguenti elaborati, identificati dai codici:

- 76515e08
- 0e78cbc7
- 79598453
- 59fef9c1
- 833d57a7

La commissione chiude i lavori alle ore 13.30. Alle ore 13.45, previa lettura, approvazione e conferma, il presente verbale viene sottoscritto da tutti i membri presenti della Commissione Giudicatrice, dal Coordinatore Operativo del Concorso e dal R.U.P. in veste di verbalizzante. L'arch. Pestellini Laparelli firmerà in occasione della prossima riunione in presenza.

Vicenza, 28 ottobre 2025

Il Presidente:	f.to	Prof.ssa Francesca Lazzari
I Commissari :	f.to	Dott.ssa Eva Elisa Fabbris
	f.to	Arch. Nicola Tracanzan
	f.to	Arch. Ippolito Pestellini Laparelli;
	f.to	Arch. Antonio Atripaldi;
Il Coord. Op. Conc.	f.to	Arch. Vittorio Cecchini
Il R.U.P.	f.to	Dott. Daniele Dalla Costa

The image shows five handwritten signatures in black ink, each consisting of a first name and a last name. The signatures are placed directly above their corresponding names in the table above. The signatures are: 'Francesca Lazzari', 'Eva Elisa Fabbris', 'Nicola Tracanzan', 'Ippolito Pestellini Laparelli', and 'Antonio Atripaldi'. Below these, the signature 'Vittorio Cecchini' is placed next to 'Il Coord. Op. Conc.' and 'Dott. Daniele Dalla Costa' is placed next to 'Il R.U.P.'